

Moderato

1

The musical score is written for a variety of instruments and a choir. It begins with a tempo marking of 'Moderato' and a first ending bracket. The instruments and their parts are as follows:

- coro**: Choir part, mostly rests.
- Fl**: Flute part, starting with a piano (*p*) dynamic, playing a melodic line with a slur.
- Ob**: Oboe part, also starting with a piano (*p*) dynamic, playing a similar melodic line to the flute.
- Tb**: Trumpet part, mostly rests.
- Tpn**: Trombone part, mostly rests.
- VI I**: Violin I part, mostly rests.
- VI II**: Violin II part, playing a rhythmic accompaniment with a piano (*p*) dynamic.
- Vle**: Viola part, playing a rhythmic accompaniment with a piano (*p*) dynamic.
- Vcl**: Cello part, playing a melodic line with a piano (*p*) dynamic.
- Cb**: Contrabass part, playing a rhythmic accompaniment with a piano (*p*) dynamic.
- Arp**: Arpeggio part, mostly rests.

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

5

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

9

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

mf

mf

mf

mf

mp

mp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

13

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

mp *f* *tr* *tr* *mf* *mf* *p* *pp* *p* *pp* *p*

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

17

coro

Fl *mf*

Ob

Tb

Tpn

VI I *mf*

VI II *mf*

Vle *mp*

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

21

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

p

dolce

p

dolce

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

25

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

mf

tr

mf

mf

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

37 dol - ce pa - ro - la di Zeus, da Pi - to, dal

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE*Musica di Vito ARENA*

41 ric - co san - tua - ri - o, che

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

45 por - ti al - la splen - di - da Te - be? Pro -

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE*Musica di Vito ARENA*

49 te - so nel - l'an - sia, tre - man - te, col cuo - re at - ter-

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

53 ri - to, o De - li - o soc -

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

57 cor - ri - to - re, ti scon - giu - ro che

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

61 sor - te vuoi dar - mi? Nuo - va o che

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

f

mp

mf

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

65 tor - na a pro - dur - si col vol - ge - re del - le sta -

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

69 gio - ni? Dimmelo, fi-glia dell'aurea spe- ran - za,

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

mp *mf* *f*

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

73 vo-ceimmorta -le, vo-ceimmor-ta - le.

coro *mf* *mp*

Fl *mf* *mp*

Ob *mf* *mp* *pp*

Tb *pp*

Tpn *pp* *tr*

VI I *mf* *mp*

VI II *mf* *mp*

Vle *mf* *mp* *p*

Vcl *mp* *pp*

Cb *mp* *pp*

Arp *mp* *p*

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

77

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

mf

f

p

tr

mp

mf

f

mp

mf

mp

mf

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

81

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

tr

mf

p

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

85

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

tr

tr

3

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

89

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

pp

mp

mf

tr

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

93

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

p

tr

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

97

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

101

coro

Fl *p*

Ob *p* più calmo

Tb *p*

Tpn *p* *tr* *tr* *tr*

VI I *p* più calmo

VI II *p* più calmo

Vle *p* *tr* *tr* *tr* più calmo

Vcl *p* più calmo

Cb *p*

Arp più calmo

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

105

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

Adagio

p

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

109

The musical score for page 109 of 'Edipo Re' by Vito Arena features the following instruments and parts:

- Coro**: Silent throughout the page.
- Fl**: Flute, playing a simple melodic line.
- Ob**: Oboe, playing a simple melodic line.
- Tb**: Trombone, playing a melodic line with dynamics *mf* and *p*.
- Tpn**: Trumpet, silent throughout the page.
- VI I**: Violin I, playing a melodic line with dynamics *mf* and *p*.
- VI II**: Violin II, playing a melodic line with dynamics *mf* and *p*.
- Vle**: Viola, playing a melodic line.
- Vcl**: Violoncello, playing a melodic line.
- Cb**: Contrabasso, playing a melodic line.
- Arp**: Arpa (Harp), playing a complex accompaniment with chords and arpeggios.

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

113

coro

Fl Mosso

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

121

coro

Fl *mf* *p*

Ob *mf*

Tb *mf* *p*

Tpn *mp* *mf* *p*

VI I *mp* *mf* *p*

VI II *mf* *p*

Vle *mf* *p*

Vcl *mp* *p*

Cb *mp* *p*

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

125

coro

Fl *mf* 3 3 3 *mp* 3 3 *più lento*

Ob *mf* 3 3 3 *mp* 3 3 *più lento*

Tb *mp* 3

Tpn *mf* *mp*

VI I *mf* 3 3 3 *mp* 3 3 3 *più lento* *mf*

VI II *mf* 3 3 3 *mp* 3 3 3 *più lento* *mf*

Vle *mp* *più lento* *mf*

Vcl *mp* *più lento*

Cb *mp*

Arp *più lento*

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

129

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

133

coro

Fl

Ob

Tb
marziale

Tpn
tr
marziale

VI I

VI II
marziale

Vle
marziale

Vcl
marziale

Cb
marziale

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

137

coro

Fl
p dolce *mf*

Ob
p dolce *mf*

Tb
p dolce *mf*

Tpn

VI I
mp dolce *mf*

VI II
mp dolce *mf*

Vle
dolce mp *mf*

Vcl
mp

Cb
mp

Arp
p *mp*

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

145

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

mf

mp

3

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

149

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

Moderato

153

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

f

mf

p

pp

tr

8va

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

157 A - bi - tan - ti

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

pp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

161 del - la pa - tria Te - be, ec - co E - di - po, quel - lo che aveari - sol-toil fa-

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

165 mo - soenig - ma. E - ra l'uo - mo più po - ten - te e guar -

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

169 da- to da tut-ti i Te - ba - ni con in -vi-dia per le sue for - tu-ne: in

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

mf

mf

mf

mp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

qualetempestaécaduto diter-ri - bi - le scia - gu

- ra! A - spet-ta l'ul-ti - mo

173

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

Non di - re

senonégunto pri - ma

177 gior - no! fe - lice un morta -- le

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

al-la fi - ne della vi - ta

al-cun do- lor.

181

senzaa-verpati-to

coro

Fl

Ob

Tb

Tpn

VI I

VI II

Vle

Vcl

Cb

Arp

f

f

f

mf

f

f

mf

mf

mf

mf

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

193

The musical score for measures 193-196 of 'EDIPO RE' by Vito Arena. The score is written for a full orchestra and choir. The key signature is one flat (B-flat major/D minor), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Andante'. The score includes parts for the following instruments and voices:

- Coro**: Silent in measures 193-195, then has two trills in measure 196.
- Fl**: Flute, starting with a melody in measure 193, becoming more active in measure 194, and ending with a trill in measure 196.
- Ob**: Oboe, playing a similar melody to the flute, ending with a trill in measure 196.
- Tb**: Trombone, playing a sustained note in measure 193, then moving to a lower register in measure 194, and ending with a trill in measure 196.
- Tpn**: Trumpet, playing a trill in measure 193, then a sustained note in measure 194, and ending with a trill in measure 196.
- VI I**: Violin I, playing a melody in measure 193, becoming more active in measure 194, and ending with a trill in measure 196.
- VI II**: Violin II, playing a similar melody to the first violin, ending with a trill in measure 196.
- Vle**: Viola, playing a similar melody to the violins, ending with a trill in measure 196.
- Vcl**: Violoncello, playing a sustained note in measure 193, then moving to a lower register in measure 194, and ending with a trill in measure 196.
- Cb**: Contrabasso, playing a sustained note in measure 193, then moving to a lower register in measure 194, and ending with a trill in measure 196.
- Arp**: Arpa (Harp), playing a rhythmic accompaniment in measure 193, becoming more active in measure 194, and ending with a trill in measure 196.

Dynamic markings include *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte). Trills are indicated by 'tr' above the notes.

EDIPO RE

Musica di Vito ARENA

197

coro

Fl *f*

Ob *f*

Tb *f*

Tpn *mf*

VI *f*

VII *f*

Vle *mf*

Vcl *mf* *f* *sfz*

Cb *mf* *f* *sfz*

Arp *mf* *tr*